

METODOLOGIE, STRUMENTI E CRITERI DI VALUTAZIONE

DIDATTICA A DISTANZA

Nella didattica a distanza l'attività educativa è mediata dal computer e dalla connessione internet. Il docente diventa una sorta di tutor che prepara il materiale, determina e segue le attività svolte dallo studente e infine attiva pratiche valutative. È sicuramente superfluo ed ovvio ribadire che la DAD non potrà mai compensare e/o sostituirsi alle attività in presenza, perché la scuola vive di relazioni, è fatta di relazioni, è costruita su dinamiche di classe e su rapporti umani, che nessuna didattica a distanza potrà mai soppiantare.

STRUMENTI

Il nostro Istituto Comprensivo ha previsto l'utilizzo delle seguenti piattaforme:

Registro Elettronico Axios, che consente di inserire gli argomenti trattati nelle lezioni, i compiti, le valutazioni e i **materiali didattici condivisi** per la classe nell'area didattica dedicata.

Google Suite for Education, che consente di utilizzare:

- **Google Meet** per le lezioni sincrone on line;
- **Google Moduli** per creare questionari on line utilizzabili per test e verifiche a distanza;
- **Classroom** per avere con la classe virtuale la condivisione dei materiali per l'apprendimento, la consegna di compiti svolti, per l'assegnazione e la restituzione di verifiche, ecc.;
- **YouTube**: per trasmettere in streaming e caricare video;
- **Drive**: per condividere video o materiali.

Inoltre è previsto l'utilizzo di altre App adatte ad alcune specifiche materie:

Jamboard, Microsoft Whiteboard, Openboard: lavagne interattive,

ScreenCast O Matic, Edpuzzle: produzione di videolezioni registrate,

Team Viewer: condivisione contemporanea di dispositivi (PC, tablet, smartphone),

Whatsapp e Whatsapp Web: per collegare lo smartphone al Pc e trasferire velocemente files;

Geogebra: per visualizzazione figure geometriche

Cmap: per la creazione di mappe concettuali

FASI della Didattica a Distanza

Attività didattica del docente	<ul style="list-style-type: none">- Gestire videolezioni in presenza (sincrone)- Registrare videolezioni da remoto (asincrone)*- Preparare presentazioni in PowerPoint*- Fornire collegamenti a video o videolezioni di altri docenti*- Organizzare mappe e schemi di sintesi o approfondimento*
---------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Fornire materiali utilizzati e prodotti durante le videolezioni sincrone* - Predisporre tabelle e questionari da completare (Moduli di Google o altro) * - Assegnare compiti - Correggere i compiti in modalità sincrona e asincrona <p>*il docente informa la classe tramite lo spazio Compiti del RE anche dell'inserimento di materiale nell'area Materiale Didattico</p>
Attività autonoma degli studenti	<ul style="list-style-type: none"> - Studio sui libri di testo e materiale digitale fornito dall'insegnante - Svolgimento di esercizi e problemi sul libro di testo - Compiti su schede fornite dall'insegnante - Attività pratiche suggerite dal docente - Autocorrezione dei compiti con il correttore fornito dal docente - Autovalutazione mediante attività di metacognizione
Condivisione	<ul style="list-style-type: none"> - Restituzione dei compiti rispettando i tempi forniti tramite mail istituzionale o WhatsApp (in caso di video o foto) o Classroom - Correzione dei compiti durante le lezioni sincrone - Realizzazione di compiti significativi - Preparazione di prodotti multimediali degli studenti su temi suggeriti dal docente
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> - Verifiche orali individuali in collegamento sincrono (interrogazioni individuali fuori dalla classe virtuale in presenza di due docenti attraverso Meet) - Verifiche orali per feedback immediato con domande in presenza di tutta la classe subito dopo una spiegazione o una correzione o una particolare attività durante la videolezione sincrona - Verifiche scritte con compilazione di questionari (sia durante la videolezione sincrona, sia in differita) o risposte a domande preparate dal docente e somministrate attraverso Classroom, registro elettronico o via email. - Verifiche scritte: presentazione di prodotti multimediali da parte degli studenti - Valutazione del comportamento degli studenti nella restituzione delle attività asincrone - Valutazione del comportamento degli studenti durante gli accessi alle videolezioni sincrone

DIDATTICA (STRATEGIE, LINEE METODOLOGICHE E STRUMENTI)

Videolezione in presenza (modalità sincrona) Il docente si collega con la classe in tempo reale sulla piattaforma Meet. Ogni alunno ha le sue credenziali per accedere alla classe virtuale che diventa luogo di incontro e di apprendimento. Il collegamento online con le classi si può svolgere seguendo esclusivamente l'orario in vigore fornito dall'istituto. La videolezione non avrà mai una durata eccessiva perché la curva dell'attenzione è molto meno duratura che in presenza e bisognerà intervallare la spiegazione con compiti veloci, conseguendo così due obiettivi: valutare l'attenzione degli studenti e verificare l'efficacia dell'intervento didattico.

Ogni attività prevista deve essere annotata nel registro elettronico e descritta con gli argomenti trattati al fine di avere uno storico delle azioni svolte in presenza on line. Le assenze degli studenti vanno conteggiate a parte del docente, tenuto conto dei collegamenti e degli strumenti (alunni con connessioni non efficienti o senza connessione, senza computer, senza microfono, senza webcam, ecc).

Attività a distanza in remoto (modalità asincrona) Il docente organizza l'azione didattica nei tempi a lui più adeguati e la inserisce nella piattaforma nello spazio del Materiale Didattico condiviso, informando la classe nello spazio dell'assegnazione dei compiti. Questa metodologia presenta vantaggi (lo studente meno dotato può prendere visione più volte della videolezione registrata) e svantaggi (1. i video devono avere una durata massima di 8/10 minuti per rispettare le reali possibilità di attenzione dell'alunno; 2. In caso di incomprensioni l'alunno non può porre immediatamente domande).

Nella Didattica a Distanza è preferibile:

- non eccedere con l'invio di compiti e materiali, né con le lezioni preregistrate (anche se di pochi minuti);
- valutare la comprensione ed approfondire i concetti durante la videolezione sincrona;
- non inviare materiali scritti troppo lunghi o troppo "pesanti" da scaricare;
- coordinarsi sempre con i colleghi per evitare un eccessivo carico di lavoro a casa, difficile da gestire.

VERIFICA e VALUTAZIONE

La verifica inizia con il prendere nota, nella seguente griglia, delle presenze e della partecipazione alle attività da annotare sistematicamente sul RE.

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

	GRIGLIA VALUTAZIONE COMPORTAMENTO Didattica A Distanza						
	PRESENZA	COMPORTAMENTO	ATTENZIONE E PARTECIPAZIONE	COMPITI	MATERIALE	STRATEGIE	ALTRO
Alunni							

Legenda

1. **PRESENZA:** Essere presenti alla lezione sincrona
2. **COMPORTAMENTO:** Essere puntuali; Mantenere accesa la webcam; Disattivare il microfono per migliorare la qualità audio dell'insegnante e per non disturbare; Vestirsi adeguatamente e non mangiare; Non assentarsi durante la lezione.
3. **ATTENZIONE E PARTECIPAZIONE:** Mantenere l'attenzione e la partecipazione durante la video lezione; Usare la chat per chiedere spiegazioni; Chiedere di intervenire alzando la mano e non interrompere i compagni e/o il docente; rispettare le regole di intervento stabilite dagli insegnanti.
4. **COMPITI:** Svolgere i compiti assegnati e restituirli secondo le modalità indicate dall'insegnante
5. **MATERIALE:** Preparare prima della lezione libri, quaderni e tutto il materiale occorrente.
6. **STRATEGIE:** Individuare strategie risolutive anche in nuovi contesti e prendere decisioni

Presenza: x

Valutazione: 0 = NS; 1 = S; 2 = DISC; 3 = B; 4= D; 5= O.

VERIFICHE DEGLI APPRENDIMENTI

Come per l'attività didattica, anche **la verifica degli apprendimenti può essere di tipo sincrono e asincrono.**

Modalità sincrona:

1) verifiche orali con collegamento nella classe virtuale di Meet:

- uno o un piccolo gruppo di studenti in presenza di uno o due docenti della classe;
- domande di feedback sull'attività appena svolta con tutta la classe;
- esposizione autonoma di argomenti a seguito di attività di ricerca personale o analisi o approfondimenti.

b) verifiche scritte:

- Compiti a tempo su piattaforma Moduli/Classroom di Google, questionari o verifiche tramite piattaforme digitali, registro o via email.

Modalità asincrona:

- Registrazione di un video mentre lo studente svolge l'attività richiesta e verbalizza le operazioni che svolge;
- Invio di una presentazione a seguito di attività di ricerca personale o approfondimenti;
- Produzione di elaborati con eventuale verbalizzazione delle operazioni svolte
- Produzioni scritte su traccia data
- Risposte a verifiche strutturate su un'attività svolta (in formato Word , con foto del quaderno, o formato Moduli)
- Esecuzione di esercizi

VALUTAZIONE DEL PROFITTO

Nella Didattica a Distanza occorre recuperare il ruolo della **valutazione formativa** utile nella successiva **valutazione sommativa**.

Nella didattica a distanza il ruolo della valutazione formativa, accompagnato da una buona azione di feed-back, assume un'importanza cruciale, in quanto serve a sopperire alla mancanza delle interazioni immediate che sono caratteristiche della compresenza di docenti e studenti.

La **valutazione formativa** degli apprendimenti si attua attraverso una varietà di strumenti valutativi tra i quali, per tutta la durata dello stato d'emergenza, sono incluse anche il controllo e la restituzione dei compiti assegnati per casa, tramite le piattaforme DAD indicate nelle Linee Guida ministeriali.

La normativa sulla **valutazione sommativa** (per quest'anno rimane solo quella finale) non fa riferimento ad alcuna media aritmetica, pertanto le valutazioni formative concorreranno, insieme a tutte le altre già in possesso del docente, ognuna con un proprio peso, alla determinazione delle proposte di valutazione finale durante gli scrutini di conclusione dell'anno scolastico.

Griglia di valutazione delle prove a distanza **MATERIE LINGUISTICO LETTERARIE
(Italiano, Storia, Geografia, Arte immagine, Inglese, Francese, Religione, Alternativa)**

Alunno: _____ Materia: _____	Insufficiente 1	Sufficiente 2	Discreto 3	Buono Distinto 4	Ottimo 5
Autonomia operativa – Metodo <ul style="list-style-type: none"> Gestione delle fasi operative del lavoro; revisione attraverso la griglia di autocorrezione. Capacità di risoluzione dei problemi in situazioni note e non note. 					
Esecuzione puntuale degli impegni <ul style="list-style-type: none"> Rispetto dei tempi nella restituzione dei compiti; Rispetto della consegna data. 					
Partecipazione ed interesse <ul style="list-style-type: none"> Feedback in attività sincrone e asincrone; Capacità di interazione col gruppo (alunni/docenti) 					
Competenze disciplinari <ul style="list-style-type: none"> Padronanza dei linguaggi specifici disciplinari Acquisizione competenze nelle singole prestazioni* 					
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 20 punti), dividendo successivamente per 2 (voto in decimi). *i criteri di valutazione delle competenze disciplinari rimangono gli stessi adottati nella didattica normale				somma	voto

Griglia di valutazione delle prove a distanza **MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA**

Alunno: _____ Materia: _____	Insufficiente 1	Sufficiente e 2	Discreto 3	Buono 4	Ottimo 5
Padronanza dei linguaggi specifici					
Completezza e precisione					
Rielaborazione e metodo					
Competenze disciplinari					
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 20 punti), dividendo successivamente per 2 (voto in decimi).				somma	voto

Griglia di valutazione delle prove a distanza MUSICA						
	5	6	7	8	9	10
Esecuzione dei compiti, dei questionari e dei test assegnati	Non restituisce i materiali, oppure li restituisce ma li svolge con notevole approssimazione e in modo incompleto	Restituisce generalmente i materiali nei tempi stabiliti ma li svolge in modo non sempre corretto e accurato	Esegue le consegne in modo sostanzialmente corretto e nei tempi previsti	E' puntuale nella riconsegna dei materiali e svolge generalmente le consegne e in modo corretto	E' preciso sia nei tempi che nelle modalità di esecuzione dei compiti assegnati	Svolge le consegne in modo accurato e personale e dimostra anche competenza nell'uso degli strumenti informatici utilizzati nella DaD
Verifiche orali o pratiche durante le video lezioni on line	Rimangono validi i criteri di valutazione a suo tempo già esplicitati					

Griglia di valutazione delle prove a distanza MOTORIA					
Alunno: _____ Materia: _____	Insufficiente 1	Sufficiente e 2	Discreto 3	Buono Distinto 4	Ottimo 5
Percorso scolastico/risultati 1o quadrimestre					
Partecipazione/ interesse					
Autonomia operativa					
Competenze disciplinari					
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 20)				somma	voto

punti), dividendo successivamente per 2 (voto in decimi).

Griglia unica di valutazione delle prove a distanza (Dad) per alunni con PEI.

	Non sufficiente 5	Sufficiente 6	Buono 8	Ottimo 9-10
1) Interazione a distanza con l'alunno/con la famiglia dell'alunno				
2) Risposta dell'alunno al nuovo contesto educativo (l'alunno/a prende/non prende parte alle attività proposte)				
3) Partecipazione alle attività proposte (interesse ed impegno, cura ed approfondimento)				
4) Capacità di relazione a distanza (l'alunno/a rispetta i turni di parola, sa scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il/la docente)				
5) Rispetto delle consegne nei tempi concordati				
6) Completezza del lavoro svolto				
7) Progressivo sviluppo dell'apprendimento (competenze e contenuti disciplinari)				
<i>Il voto finale scaturisce dalla media dei punteggi attribuiti ai SETTE indicatori, sommando e dividendo per sette i punteggi.</i>/10				