

Aggiornamento sulla valutazione in base dell'Ordinanza ministeriale del 16/05/2020 concernente la valutazione finale degli alunni per l'anno scolastico 2019/2020 e prime disposizioni per il recupero degli apprendimenti.

Art.3 "I docenti contitolari della classe o del consiglio di classe procedono alla valutazione degli alunni sulla base dell'attività didattica effettivamente svolta, in presenza e a distanza mediante i criteri e le modalità deliberate dal collegio dei docenti."

**Il giudizio globale e i voti riportati nel documento di valutazione finale degli alunni della Scuola Secondaria di Primo grado San Vito scaturiscono dai seguenti criteri:
50% VOTI DEL 1° QUADRIMESTRE + 50% VOTI DEL 2° QUADRIMESTRE + EVENTUALE ARROTONDAMENTO FORMATIVO.**

Ordinanza ministeriale del 16/05/2020 concernente gli esami di Stato nel primo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020, Art. 3/4/7

Il voto finale IN USCITA per gli alunni delle classi terze della Scuola Secondaria di Primo grado San Vito scaturisce dai seguenti criteri:

15% MEDIA PRIMO ANNO + 15% MEDIA SECONDO ANNO + 50 % MEDIA TERZO ANNO (calcolata come specificato sopra) + 20 % ELABORATO FINALE PRESENTATO IN UN COLLOQUIO ONLINE (secondo la griglia di valutazione allegata).

La media così ottenuta entrerà in una griglia di valutazione per fasce di livello.

Alunno	Voto 10	Voto 9	Voto 8	Voto 7	Voto 6
	Da 94 a 100 %	Da 84 a 93 %	Da 75 a 83 %	Da 66 a 74 %	Da 55 a 65 %

La valutazione finale espressa con la votazione di dieci decimi potrà essere accompagnata dalla LODE, con deliberazione all'unanimità da parte del consiglio di classe, in relazione alle valutazioni disciplinari (media superiore a 9.5) e formative (capacità dimostrate nel percorso scolastico del triennio: ottimi risultati in concorsi e gare nazionali, partecipazione costante alle attività extrascolastiche organizzate dalla scuola, particolare sensibilità ed affidabilità, ecc.)

Guida alla valutazione dell'elaborato finale

Alunno/a _____ Tematica _____

Tipo di elaborato

- testo scritto
 presentazione
 presentazione multimediale

- mappa o insieme di mappe
 filmato
 produzione artistica

- produzione tecnico-pratica
 produzione musicale

Criteri		Descrittori e livelli				Punti
VALUTAZIONE DELL' ELABORATO	CONTENUTI	1. I contenuti dell'elaborato sono coerenti con la tematica assegnata?				... /20
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
		2. Si nota una significativa integrazione tra le discipline?				
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
		3. I contenuti dell'elaborato sono corretti?				
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
	FORMA E ORGANIZZAZIONE	4. I contenuti dell'elaborato sono approfonditi?				
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
		5. Le fonti usate sono appropriate per la tematica trattata?				
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
		6. I testi sono grammaticalmente corretti e scorrevoli?				
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
RIELABORAZIONE PERSONALE	7. L'elaborato ha una struttura efficace e una grafica coerente?				... /12	
	<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
	8. Sono presenti contenuti di tipo eterogeneo (testi, immagini, ...)?					
	<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
	9. L'elaborato evidenzia l'impiego di conoscenze, abilità e competenze?					
	<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
VALUTAZIONE DELLA PRESENTAZIONE	COMPETENZE COMUNICATIVE	10. La rielaborazione personale degli apprendimenti è significativa?				... /12
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
		11. Il lavoro è stato affrontato con un approccio personale e originale?				
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
		12. L'alunno/a ha presentato l'elaborato con partecipazione e coinvolgimento?				... /16
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
		13. L'alunno/a si è espresso/a in modo ordinato e con un lessico appropriato?				
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
		14. L'alunno/a ha gestito bene la comunicazione digitale a distanza?				
<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto			
		15. L'alunno/a ha esplicitato in modo efficace e consapevole i punti chiave del suo elaborato e le scelte effettuate nel suo lavoro?				
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
PUNTEGGIO TOTALE ... /60						

Tabella di conversione punteggio - voti

punti	≤ 25	26-32	33-38	39-44	45-50	51-56	57-60
voto	4	5	6	7	8	9	10

Per calcolare il punteggio di ogni criterio è possibile assegnare 1 punto a 'per nulla', 2 a 'poco', 3 ad 'abbastanza' e 4 a 'molto'.